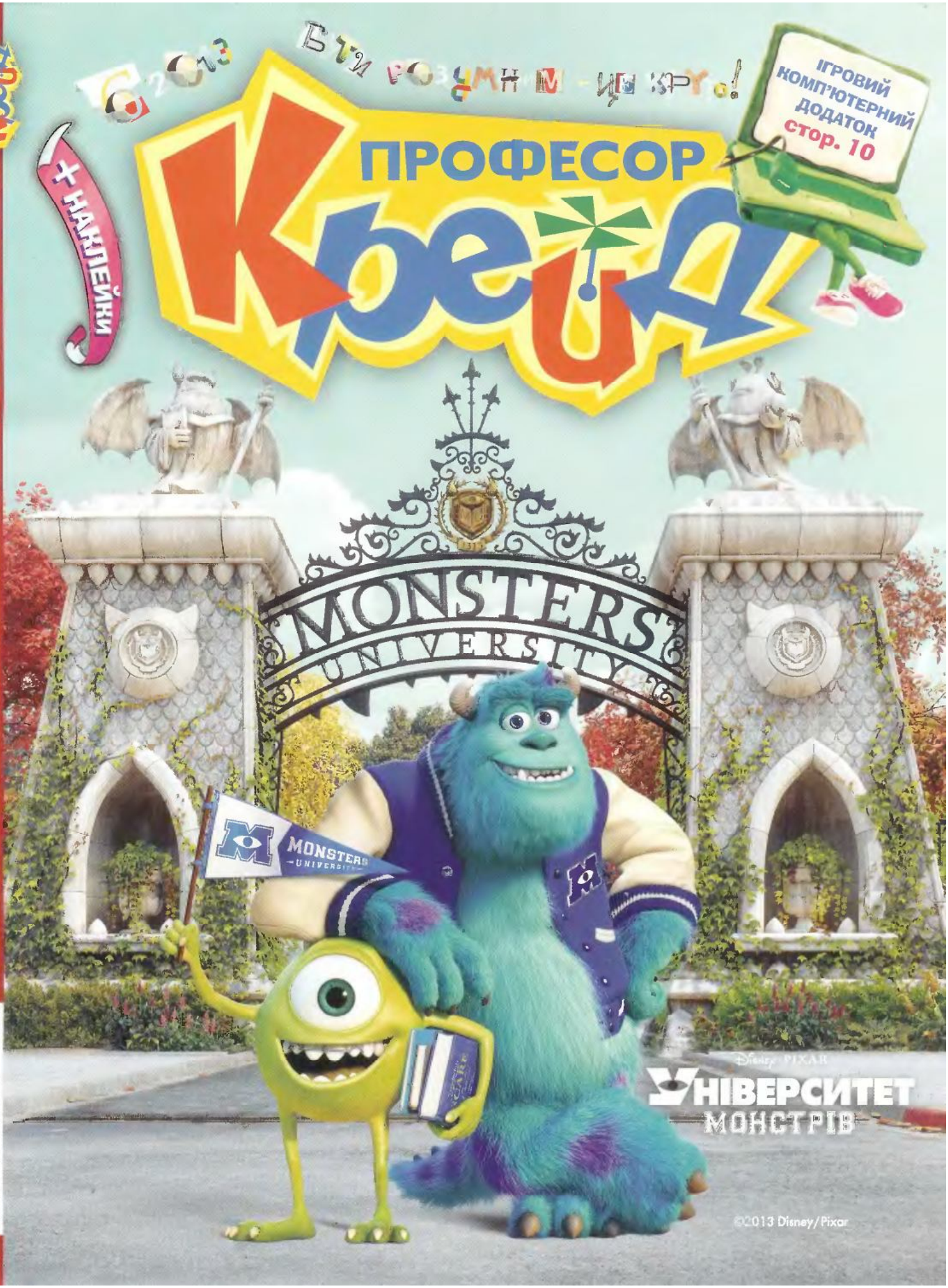
Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років
№6 (100) червень 2013

ПРОФЕСОР Кребіл

+ НАКЛЕЙКИ

ІГРОВИЙ КОМП'ЮТЕРНИЙ ДОДАТОК стор. 10



4820013150051 06

АКАДЕМІЯ КРЕЙДА

Пригоди в Клітинках

Коли ти біжиш сонячним лугом чи мандруєш тінистим лісом, рослини навколо – ніби зелені нерухомі декорації. А варто присісти й придивитися, тоді стає зрозуміло: ці "декорації" живі. І щодня у них стільки пригод, на цілий мультик стане!

КІНОЗІРКА

Якщо поставити кінокамеру перед рослиною і знімати її впродовж кількох днів, а потім прокрутити плівку в швидкому режимі, то добре помітно, як закриваються і розкриваються пелюстки квітів, ніби крила метелика. Вусики огірка ворушаться, ніби в жука, навсібіч — шукають опору, щоб за неї вчепитися. А голова соняха щодня робить повний оберт довкола стебла — і як тільки не закрутиться?!

У рослинному світі рух набагато повільніший, ніж у світі людей і тварин, однак він доводить, що зелені організми живі. Як і ми, вони народжуються, розвиваються і помирають — проживають своє рослинне життя.

СВІТ У КЛІТИНЦІ

Усе живе, що дихає й росте, складається з клітин, як із цеглин будинок. Зазвичай клітини такі крихітні, що їх можна розгледіти лише під лупою чи мікроскопом.

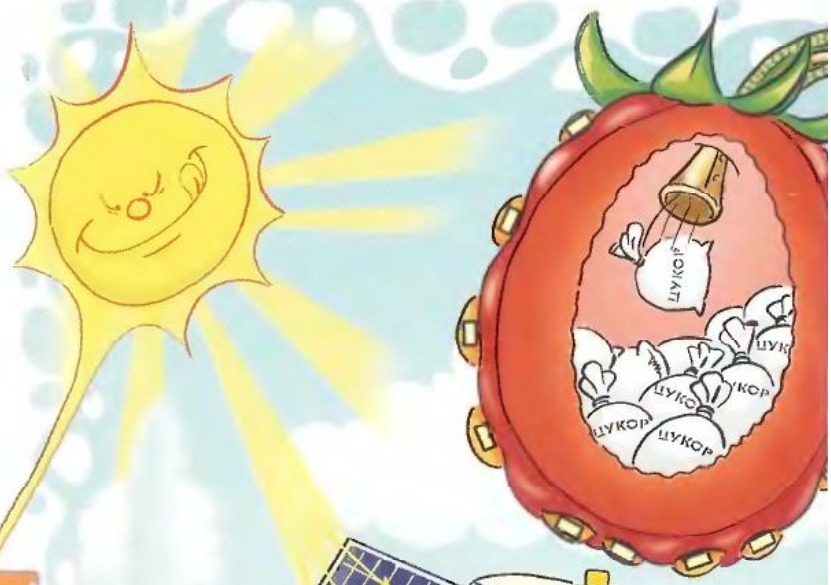
Ми будуємо свій організм, щодня споживаючи різні корисні продукти, а рослинам для цього потрібна лише вода, сонячне світло та мінеральні речовини (частина — з ґрунту, частина — з повітря). Для того щоб рости, кожна мікроскопічна клітина працює, як цілий хімічний завод.

ДІМ, ЩО РОСТЕ

Хочеш опинитися в такому будинку? Еники-беники-руба! Що відбувається? Ти опинився в тісній кімнатці-клітині, а довкола зелені та жовті чудила, схожі на зерно. Їх називають **хлоропластами.** Улітку вони забарвлюють листок своїм особливим зеленим барвником — **хлорофілом**. Він, як магічний еліксир, робить неймовірні перетворення!

ДИВА ТРАПЛЯЮТЬСЯ

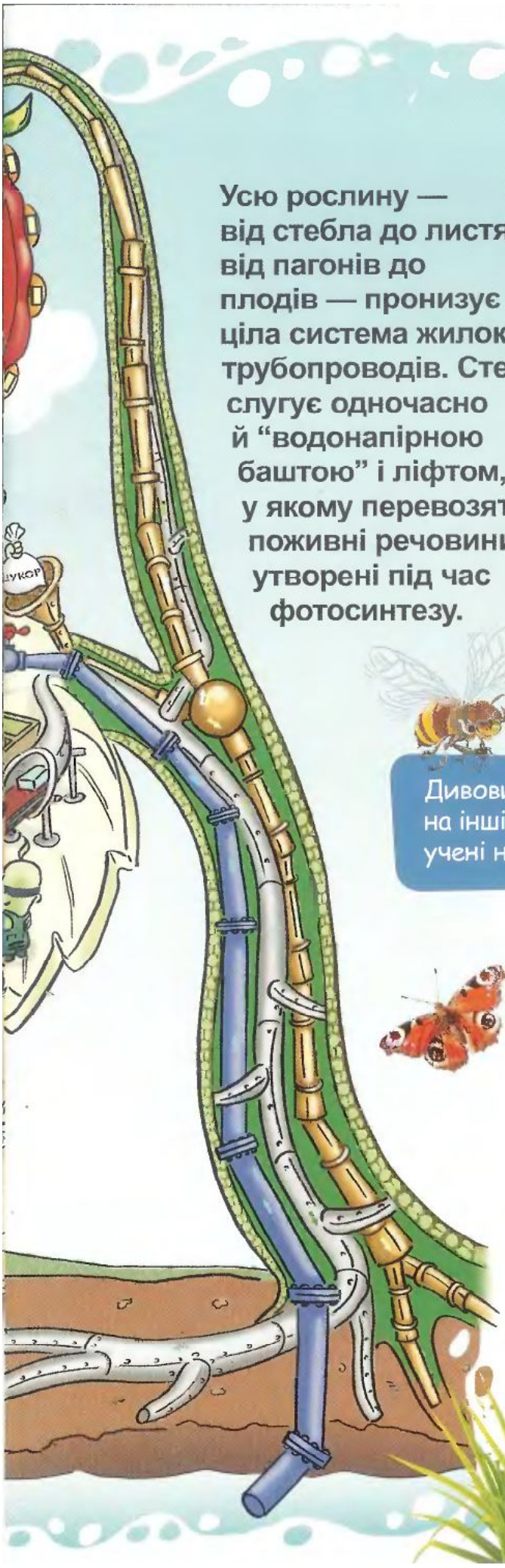
Один із видатних учених якось сказав, що, якби найкращому кухарю в світі дали хоч цілу ріку чистої води і скільки завгодно сонячного світла, він не зміг би із цього приготувати цукор, крохмаль, жири та зерно. А в зелених листках рослин подібне диво трапляється щодня.



ЗЕЛЕНІ ЧАРІВНИКИ

"Чого стоїш, рота роззявив! За роботу! Он швидко сонце сяде, не буде енергії!" — це гукає до тебе заклопотаний зелений сусід. Все зрозуміло: тепер ти зернятко-хлоропласт, одне з тисяч, що живуть у листку.

Трудяться хлоропласти з ранку до вечора, а їхній дім росте по клітинці: поволі з'являється новий "поверх"-листочок, товстішає стебло, наливається соком плід.



Усю рослину — від стебла до листя, від пагонів до плодів — пронизує ціла система жилок-трубопроводів. Стебло слугує одночасно й "водонапірною баштою" і ліфтом, у якому перевозяться поживні речовини, утворені під час фотосинтезу.

ЩО ПОТРІБНО РОБИТИ ЗЕРНЯТКОВІ-ХЛОРОПЛАСТУ?

1. Береш із повітря якомога більше вуглекислого газу (його видихають усі живі організми).
2. Із води, яка надходить у листок від коренів, відділяєш корисні речовини, додаєш часточки з вуглекислого газу й підігріваєш на сонячному промінні за допомогою хлорофілу.
3. Покус-мокус-хлорофокус — і коктейль перетворюється на кисень, цукор, крохмаль та інші речовини.
4. Кисень випускаєш у повітря — хай усі дихають на здоров'я. А з інших утворених речовин робиш цеглинку для будівництва свого зеленого дому.

Дивовижний процес перетворення одних речовин на інші, що відбувається в зеленому листі під сонцем, учені назвали **фотосинтезом**.

НЕВИДИМІ ГЕРОЇ

Завдяки маленьким зеленим зерняткам із хлорофілом із тоненьких паростків виростають трави, кущі та дерева, які годують увесь світ тварин, дають нам кисень для дихання та, згораючи, нас обігрівають.

Кам'яне вугілля, яке ми використовуємо як паливо, — це колишні дерева, що сотні мільйонів років тому відмерли та спресувалися під землею.

Винахідник паровоза Джордж Стефенсон запитав якось у приятеля:
— Чи знаєш ти, що рухає цей потяг?
— Зрозуміло що — твій винахід, — відгукнувся той.
— Ні, його рухає сонячний промінь, який увібрало зелене листя сотні мільйонів років тому.

Для допитливих

Зелені трудівники-хлоропласти працюють, доки в них є диво-хлорофіл, вода, мінеральні речовини, вуглекислий газ, а освітлює їх сонце. Страшні їм тільки осінні холоди. Повіють північні вітри — зелені зернятка гульк — і зникають, наче їх не було. А от жовті хлоропласти впертіші. Вони залишаються та ще й проявляються яскравіше — і ти помічаєш, що листок жовтіє.

Зроби собі перерву — зайди на сайт kraid.com.ua!

УВАГА!

ЩОРІЧНИЙ КОНКУРС ДЛЯ РОЗУМНИКІВ

МОЛОДШИЙ АКАДЕМІК

АКАДЕМІЇ КРЕЙДА

СТАРТУЄ ЗНОВУ!

Конкурс триває з **3 червня** до **25 вересня**

ПОСПІШАЙ СТАТИ **МОЛОДШИМ АКАДЕМІКОМ АКАДЕМІЇ КРЕЙДА-2013** або вдруге чи навіть утретє підтвердити це звання!

Візьми участь у конкурсі — дай відповіді на запитання всіх ТРЬОХ турів.

ПОДАРУНКИ* ПЕРЕМОЖЦЯМ

ПОСПІШАЙ У 5 НАЙРОЗУМНІШИХ!

5 авторів змістовних творчих робіт отримають суперподарунок* — унікальний швейцарський годинник від професора Крейда.

5 авторів, що повторно підтвердили своє звання "Молодший академік академії Крейда", отримають брендові подарунки* від професора Крейда.

5 авторів більшості правильних та розгорнутих відповідей отримають прекрасні книги із серії "Шукач".*

5 авторів, що відповіли на всі запитання правильно й цікаво, отримають піврічну передплату* на журнал "Професор Крейд".

*Під подарунками мається на увазі право придбання годинника за 1,5 грн., отримання передплати за 1 грн., книги "Шукач" за 1 грн., брендові подарунки за 50 коп.

1 ТУР

1. Що тримає літак у повітрі?

2. Що це? Намалюй його власника та розкажи про нього найцікавіше.

3. Пофантазуй: машина часу професора Крейда перенесла тебе на Землю 200 мільйонів років тому. Що там відбувається? Напиши та намалюй.

Разом із відповідями надішли одну свою фотокартку.

РОЗГЛЯДАЛКА

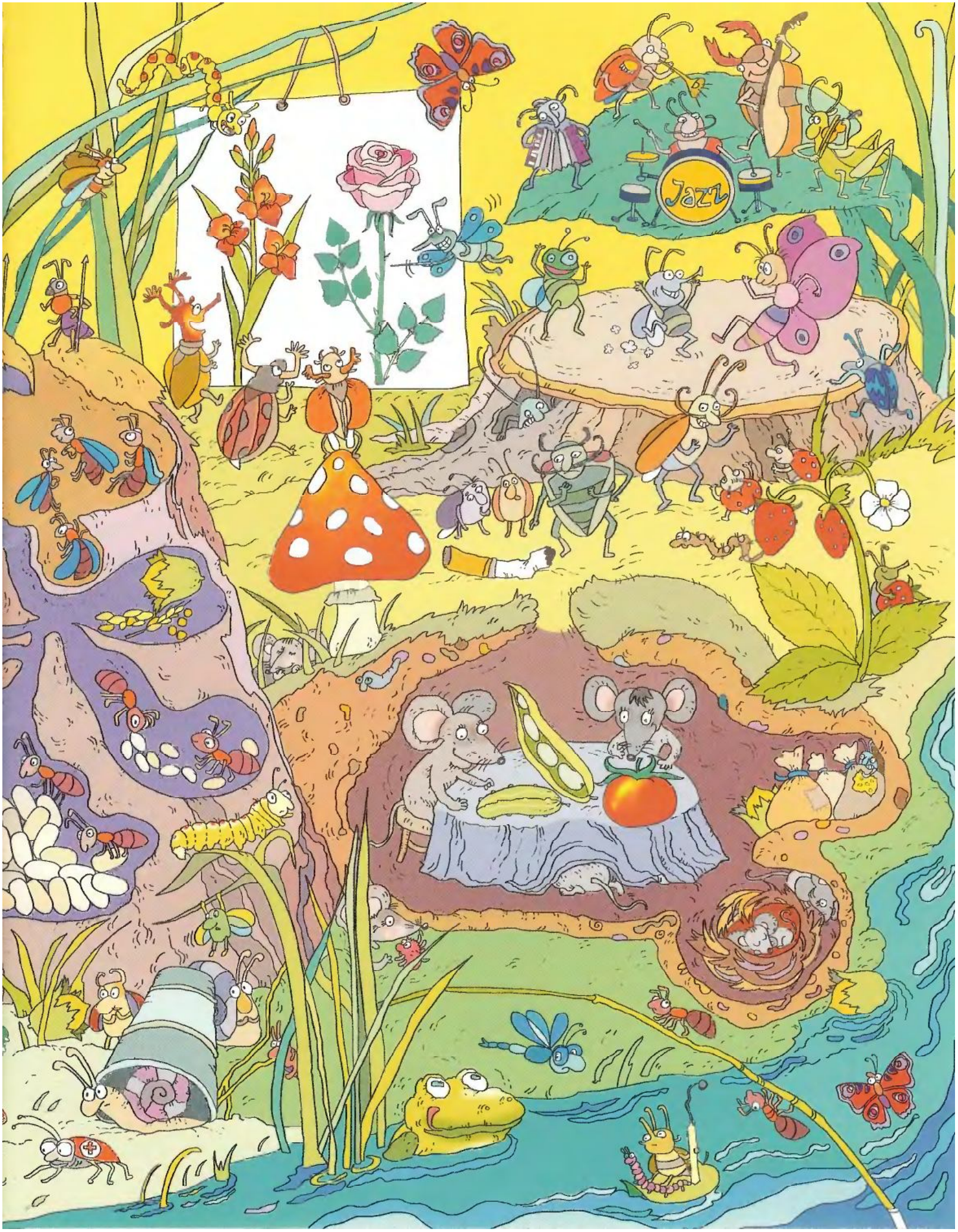
Знайди:

- 2 квітки з саду
- 3 сонечка
- 3 коники
- 6 предметів, що шкодять природі
- 4 однакових метелики
- 8 гусениць
- 3 гостя з городу
- 9 горішків ліщини
- 7 мишенят
- 24 мурахи
- 3 бджілки
- Збери урожай їстівних лісових ягід

Звідки цей фрагмент:

ОБЕРЕЖНО
Отруйна рослина красавка

Де вона?


Jazz

КОМП'ЮТЕРНИЙ ДОДАТОК

ЗАКАЧАЙся

ЧЕРВЕНЬ 2013, №44

Відеомайстерня "Пластиліновий баранець"

Пазл "Дивовижний робот"

Розмальовка "Смачний сніданок"

Пісня "Мандрівники"

Комікс із спецефектами "Абстракціонізм кота Смика"

ЗАКАЧУЙ ІЗ САЙТУ KRAID.COM.UA ЧЕРВНЕВИЙ КОМП'ЮТЕРНИЙ ДОДАТОК, ВВОДЬ ПАРОЛЬ ТА РОЗВАЖАЙСЯ!

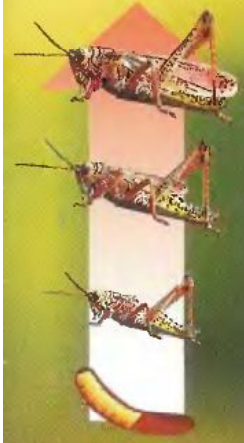
Знайди 8 відмінностей!

Друзі по планеті ВЕДМЕДИКА БАРНІ

ведмедик Барні

Зелений коник

Чи знаєте ви, що коник — найдавніший на Землі музикант? Оркестри коників та їх родичів цикад і цвіркунів стрекотіли у прадавніх заростях задовго до появи не тільки тварин, а й жуків та метеликів...



ШТРИХИ ДО ПОРТРЕТА:

ЗЕЛЕНИЙ ФРАК

"СКЛАДАНІ" ЗАДНІ НОГИ

ДОВГІ ВУСИКИ

НАПІВПРОЗОРІ КРИЛА

КОНИК УМІЄ:

СЛУХАТИ НОГАМИ

СТРЕКОТАТИ КРИЛЬМИ

ВІДКИДАТИ КІНЦІВКИ

ПРИКИДАТИСЯ ЗЕЛЕНИМ ЛИСТОЧКОМ

Природне явище інстинктивно відкидати кінцівки називається автотомією.

ЧЕМПІОНИ-ЛІНТЮХИ

Хоча коники — одні з найкращих стрибунів на далекі відстані, стрибати вони не люблять. Радше будуть лізти по рослинах або перелітати з місця на місце.

ЧУТЛИВИЙ ПРИСТРІЙ

Варто органам слуху, які розташовані на передніх ногах коника, вчути підозрілий шурхіт, як задні ноги самі катапультують якнайдалі від небезпеки. Голова й спрацювати не встигне: "Куди це я?! Навіщо?!".

ЦІКАВО, ЩО:

- Кожен вид коників має свою "пісню".
- Самка зеленого коника — німа. У неї немає "музичного інструмента".
- Коник стрекоче не лише для того, щоб привабити піснею самку, а й просто для задоволення.

МІСЦЕ ПРОЖИВАННЯ:

Європа, Північна Африка та Близький Схід.

ведмедик Барні

ЇСТІВНИЙ ГАРДЕРОБЧИК

Коник-мама відкладає яєчка в ґрунт, із яких вилуплюються личинки — мініатюрні копії батьків. Щоб стати дорослою комахою, їм потрібно пережити сім-вісім линьок. Під старою шкірою росте нова, просторіша. Після кожної линьки личинка збільшуються в розмірах, а стару "уніформу" з'їдає.

СКРИПКА КОНИКА

Для того щоб мелодійно стрекотіти, коник має унікальний музичний інструмент. На його правому надкриллі є тонка плівка-мембрана зі спеціальною складкою на краю. Назвемо її "терткою". А ліве надкрилля має зубчастий валик — "смичок". Рухаючи надкриллями, коник тре "смичок" об "тертку", тонка мембрана тремтить і ти чуєш звуки.

ГЕРОЙ МИМОВОЛІ

Буває, що жабка виявиться спритнішою, і таки ухопить коника за ногу. А той реагує миттєво: клац зубами — і лишає ногу хижакові. Не страшно — нова виросте, як хвіст у ящірки!

НЕ ТА ПІСНЯ

Стривожені коники одразу ж замовкають, щоб не виказати себе ворогові. А схоплені, застрекочуть знову. Але у цій пісні вже немає задоволення — це заклик до родичів щодуху тікати.

Підкріпись і знову грай – світ із БАРНІ пізнавай!

Малюй разом із БАРНІ

ведмедик Барні

Розфарбуй малюнок і знайди на ньому 3 коника, 4 гусені, 2 метелика, 1 жука.

Підкріпись і знову грай – світ із БАРНІ пізнавай!

FRUITING

В КОЖНОМУ КОВТОЧКУ — ФРУКТОВІ ШМАТОЧКИ!

Імпортер ТОВ "Адара Ко"
Дистриб'ютор в Україні: ДП "Пілснер Україна". Тел.: (044) 492 86 17(18)

ЛЯКАЙ, АБО ТІКАЙ

Disney · PIXAR

УНІВЕРСИТЕТ МОНСТРІВ

У КІНО З 20 ЧЕРВНЯ У 3D

Facebook.com/DisneyUkraine

©2013 Disney/Pixar

Disney · PIXAR

УНІВЕРСИТЕТ МОНСТРІВ

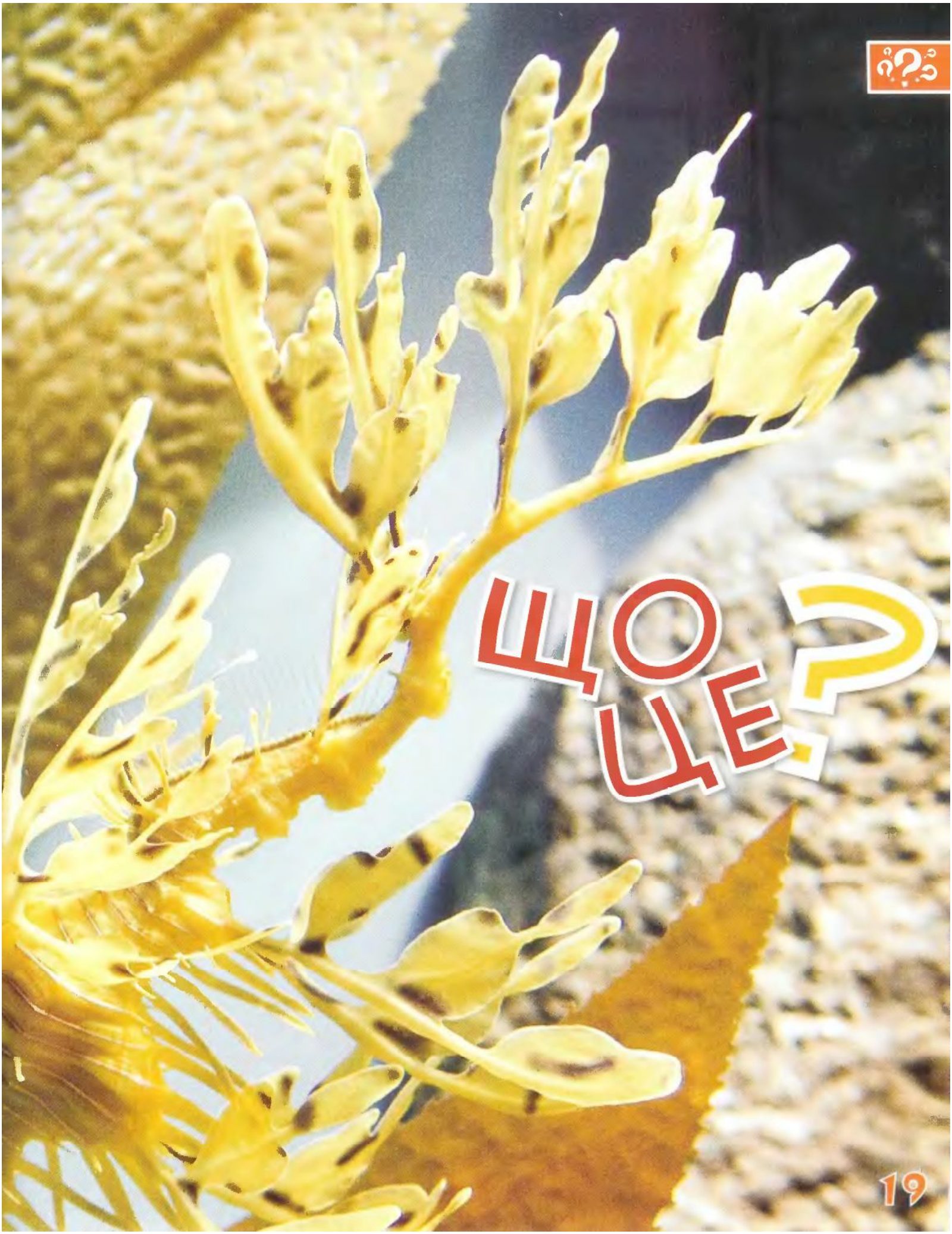
у кінотеатрах із **20** ЧЕРВНЯ у **3D**

Хто ховається за дверцятами шафи в дитячій кімнаті? Цілий університет... монстрів! Принаймні у цьому мультику. І якщо ти не боїшся темряви кінотеатру та поблажливо ставишся до зубатих і волохатих мультгероїв — сміливо йди з ними знайомитися. Там що не персонаж, то дивак. Щоб стати найстрашнішими відмінниками, ці створіння здають іспити з "Основ пронизливого крику", "Загальної історії залякування" та "Техніки пересування в темряві", а заразом вчаться долати власні страхи.

ДЕ ЗНАХОДИТИ ДРУЗІВ? ЯК ПЕРЕМАГАТИ ПРИКРІ НЕВДАЧІ? ЯК ВЛАШТУВАТИ ГАРМИДЕР В УНІВЕРСИТЕТІ?

На ці та безліч інших питань ти знайдеш відповіді, переглянувши кумедний захоплюючий фільм.

©2013 Disney/Pixar


ЩО ЦЕ?

ЩО ЦЕ?

ЛИСТЯНИЙ ДРАКОН

ДЕ ВІН ЖИВЕ?

Щоб зустріти цей майже міфічний персонаж, доведеться пірнути в Індійський океан поблизу Австралії (неглибоко — ці рибки мешкають на мілководді). А от помітити його серед водоростей не так просто: цей майстер із маскування має дивовижні вирости на тілі подібні до листя. Така екіпіровка для дракончика дуже зручна: не помітить ні ворог, ні здобич.

БЕЗЗУБИЙ ТА ХИЖИЙ

Незважаючи на грізну назву, дракончик не може налякати, страшно вишкірившись, — він геть не має зубів. Однак це беззубе створіннячко — справжній хижак: прикидаючись гілкою, вправно полює на всіляку морську дрібноту. Не вміючи жувати, він свою здобич… засмоктує цілою.

У дракончиковому меню — до 3000 рачків-мізид на день.

Це створіння плаває повільно — до 150 метрів за годину.

ХАМЕЛЕОНСЬКІ ХИТРОЩІ

Мало дракончику за формою та поведінкою наслідувати рослину — він маскується ще й за допомогою кольору. Зачаїться між водоростей і стане одного з ними відтінку — спробуй розрізни. Колір цього хитруна може залежати також від кольору їжі та… психічного стану: лякаючись, він стає непомітним.

ПО КОНЯХ!

Порівняно зі своїм родичем, морським коником, листяний дракончик — справжній "гігант": виростає аж до 45 см. А от чіплятися хвостом за водорості, як то робить коник, він не вміє, тому в шторм хвилі часто виносять його на берег.

ТАНЕЦЬ У КОЛЬОРІ

Щоранку молода пара дракончиків, чекаючи на потомство, наближається одне до одного і виконує так званий танок закоханих. "Танцюючи", обоє змінюють колір — стають більш яскравими. Тим часом червоні ікринки носить на собі тато. А через 8 тижнів з'являться малята — зменшена копія своїх батьків. Вони стають самостійними вже від народження: уперед — в океан!

ЖИВА ГІЛОЧКА

Попри пишний антураж рухаються у дракончика лише кілька плавців: грудні та спинний. Вони геть прозорі й коливаються дуже швидко — десять разів за секунду: це дає можливість тримати баланс і рівномірно гойдатися разом із хвилями.

Росли груші на вербі

Хто з хробачків найдовший мхатлан?

Як із прикладів зробити протилежні?

Наприклад: 6 – 9 ≠ 51
Відповідь: 9+6=15

Росли груші на вербі.
А вербові сережки — на дубі.
На чому росли жолуді?

Жолудь — у природі — жовтий

12 + 51 ≠ 9

8 : 8 ≠ 46

27 * 8 ≠ 6

Скільки всього неправильно намальовано?

Вербний ліс

У який бік їде автобус, якщо їхати у ярі під ялиці?

Комарі-пішоходи

Виправ помилки в задачі та розв'яжи її.

Мензурка живе у вербному лісі. Крізь ліс проходить стежка довжиною 6 км. Стежкою йдуть 37 комарів. Мензурка щодва кілометри кусає по 7 комарів. Скільки комарів вийдуть із лісу непокусаними?

world languages center A.B.C.

IN THE GARDEN

Завдання №1

Розгадай ребуси та напиши правильну відповідь.

,,, = h e d g e

a
~~i~~

, = _ _ _ _ _

~~r~~

= _ _ _ _

+

= _ _ _ _ _ _ _ _ _

watering +

= _ _ _ _ _ _ _ _ _ _ _

Завдання №2

Здогадайся, які слова виглядають із-за живоплоту, та наклей правильні малюнки.

rake _____ fence _____

blossom _____ hive _____ nest _____

Справжнє дітям!

ПЛАСТИЛІНОВІ

ЇЖАЧОК

1. Малюємо контур їжачка, використовуючи прості форми: краплинки та кружечки. Вирізаємо його разом із ягодами.
2. На картоні, що слугуватиме фоном, посередині обводимо контур їжачка. Навколо малюємо олівцем контури кущів.

3. Спочатку робимо фон — від краю до середини. Листочки на кущах — тоненькі краплини, притиснуті на кінцях.
4. На фігурці їжачка спочатку розмазуємо пластилін тонким шаром. А на ньому кріпимо деталі: голочки, носик, вушка, очі, ягоди. Голочки кріпимо від краю до центру, притискаючи за один кінець.

5. Стеком "малюємо" посмішку.
6. Їжачка кріпимо до фону за допомогою пластиліну.

КАРТИНКИ

ТОБІ ЗНАДОБЛЯТЬСЯ:

- Пластилін "Гамма"
- Стеки
- Кольоровий картон
- Олівець
- Ножиці

РИБКА

Етапи роботи такі самі, як і з їжачком. Фігуру рибки починаємо робити з хвоста.

1. Пластилінові хвилі робимо з тоненьких пластилінових мотузочок.
2. Риб'ячу луску робимо, згинаючи коротку пластилінову паличку у вигляді підкови. Притискаємо її в основі.
3. Голова рибки — розплюснута велика кулька.

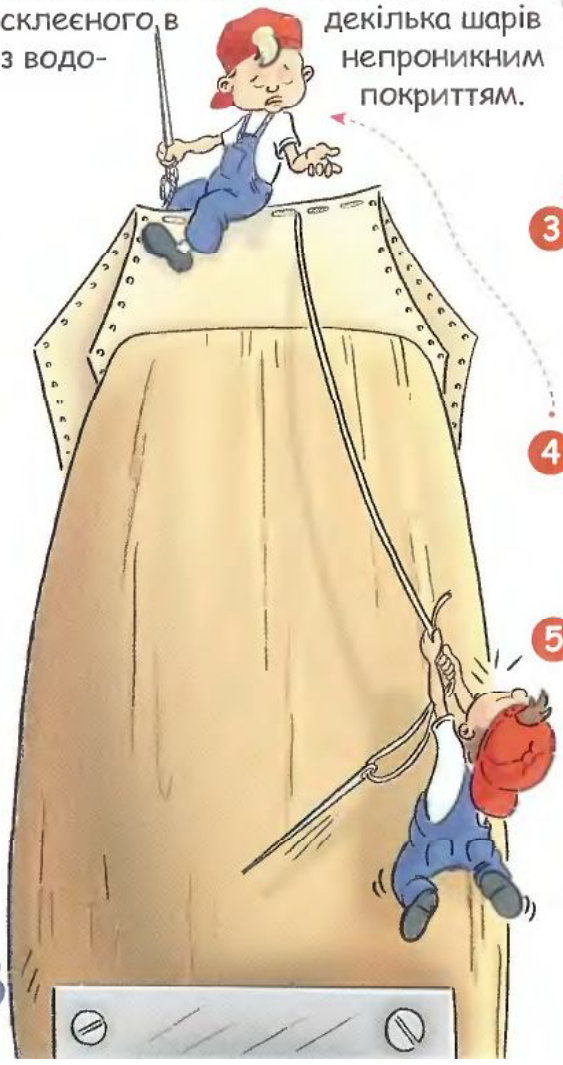
ДЕТАЛЬНІШЕ ПРОЦЕС СТВОРЕННЯ СИМПАТИЧНИХ ПЛАСТИЛІНОВИХ ТВАРИН ДИВИСЬ У ВІДЕОМАЙСТЕРНІ НАШОГО КОМП'ЮТЕРНОГО ДОДАТКУ НА САЙТІ KRAID.COM.UA.

Футбольний м'яч

Слово "футбол" прийшло з англійської, де foot — "нога", а ball — "м'яч". Саме англійці поклали край неподобству, де кожна команда диктує свої умови гри. У 1863 році були прийняті єдині правила гри в футбол, згодом трішки доповнені та прийняті усіма футболістами світу.

Як же виготовляють футбольний м'яч?

1. Зовнішню оболонку м'яча (покришку) роблять із спеціального синтетичного пінистого матеріалу, склеєного в декілька шарів з водонепроникним покриттям.



2. За допомогою шаблона на матеріалі викреслюють секції та вирізають їх точно за розміром. Форми секції можуть бути різними: шестикутними, восьмикутними, прямокутними.

3. По краях кожної секції проколюють дірочки для зшивання.

4. М'яч зшивають вручну з виворотного боку. Може бути від 1400 до 2000 швів.

5. Нитка, якою зшивають секції м'яча, дуже міцна, ще й просякнута воском — так вона легше прослизає крізь отвори.

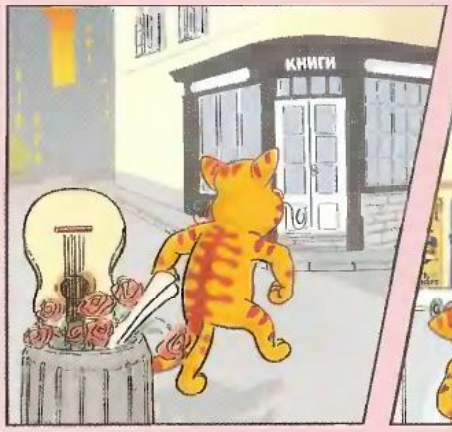
7 На останньому етапі залишають незшитим один із швів. Крізь нього м'яч вивертають на лицьову сторону, а всередину вставляють гумову камеру. Клапан на камері просувають крізь отвір на верхній оболонці м'яча.

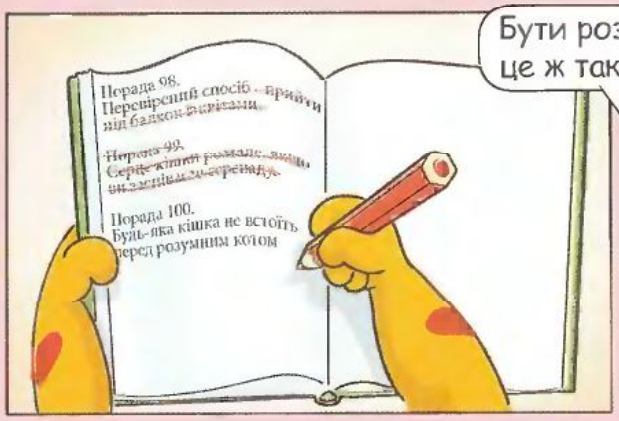
6 Майстер сплющує шви молотком, щоб м'яч став гладеньким.

На виготовлення м'яча майстру потрібно приблизно чотири години. Деякі процеси — викрійка, пробивка дірок для швів, нанесення логотипів — тепер роблять машини-автомати.

8 Зашивають останній шов. Через клапан м'яч накачують повітрям і випробовують.

Фотосинтез кохання





ПРОФЕСОР Крейд

Щомісячний пізнавально-розважальний журнал для дітей 6-10 років "Професор Крейд"

червень 2013 №6 (100)

Засновано у 2004 році. Свідоцтво про реєстрацію № 17166 – 6216ПР от 28.01 2011 р.

Засновник та видавець © ТОВ "Компаньон Груп", 2013

Передплатний індекс: 91413.
Адреса редакції та видавця: вул. І. Мазепи, 10 а, м. Київ, 01010, professor@kraid.com.ua.
Відділ продажу: 494-25-01 (02). **Відділ редакційної передплати:** 494-25-04.

Шеф-редактор: Олена Мальцева. **Директор із маркетингу:** Ірина Бондаренко. **Маркетолог:** Ольга Шендрик.
Редактор: Руслана Скачко. **Арт-директор:** Володимир Цимбал. **Музичний редактор:** Олег Петров.
Фоторедактор: Андрій Вавловий. **Літературне редагування:** Сергій Чемеркін, Лідія Константинова, Леонід Гнатюк
Дизайн та верстка: Владислав Вишневський.

Матеріали підготували:
Тексти: Руслана Скачко (стор. 2-8, 18-21, 26-29), Наталя Січко (стор. 24-25), Дмитро Кузьменко (стор. 22-23, 30-31), Сергій Вдовенко (стор. 11-13), консультант Вікторія Янко (стор. 2-8).
Ілюстрації: Віталій Кобилянський (стор. 2-5, 24-25, 28-31), Олена Харченко (стор. 8-9, 11-13), Ольга Кузнецова (стор. 14), Дмитро Кузьменко (стор. 22-23), Світлана Кучинська (стор. 26-27).

Кольороподіл та друк: ТОВ "НОВИЙ ДРУК". 02094 м. Київ, вул. Магнітогорська, 1, тел.: 536-15-28. Висновок державної санітарно-епідеміологічної експертизи №05.03.02-04/45306 від 06.05.2011 р. Свідоцтво про реєстрацію №1447 від 28.07.2003 р.

Формат 60x84 1/8. Друк офсетний. Умовних друкованих аркушів 1,86. Тираж 60 000 примірників. Замовлення №13-6513. Ціна договірна.

Всі матеріали, позначені ©, публікуються на правах реклами.
Рукописи не рецензуються і не повертаються. Передрук текстів та відтворення графічних матеріалів журналу "Професор Крейд" — лише з дозволу редакції.

ПИШИ НА АДРЕСУ:
ПРОФЕСОРУ КРЕЙДУ, ВУЛ. І. МАЗЕПИ, 10 А, М. КИЇВ, 01010.

WWW.KRAID.COM.UA

Досліджуй світ із
Джусік
Отримуй користь від природи
Досліджуй світ з Джусік!
Привіт, я мавпочка Джу!
Я живу серед загадкових джунглів разом із друзями. Сік Джусік рятує нас від спраги; надає сил та здоров'я! Я завжди п'ю Джусік, у мене багато енергії для цікавих ігор та досліджень джунглів.
Джусік
виноград яблуко